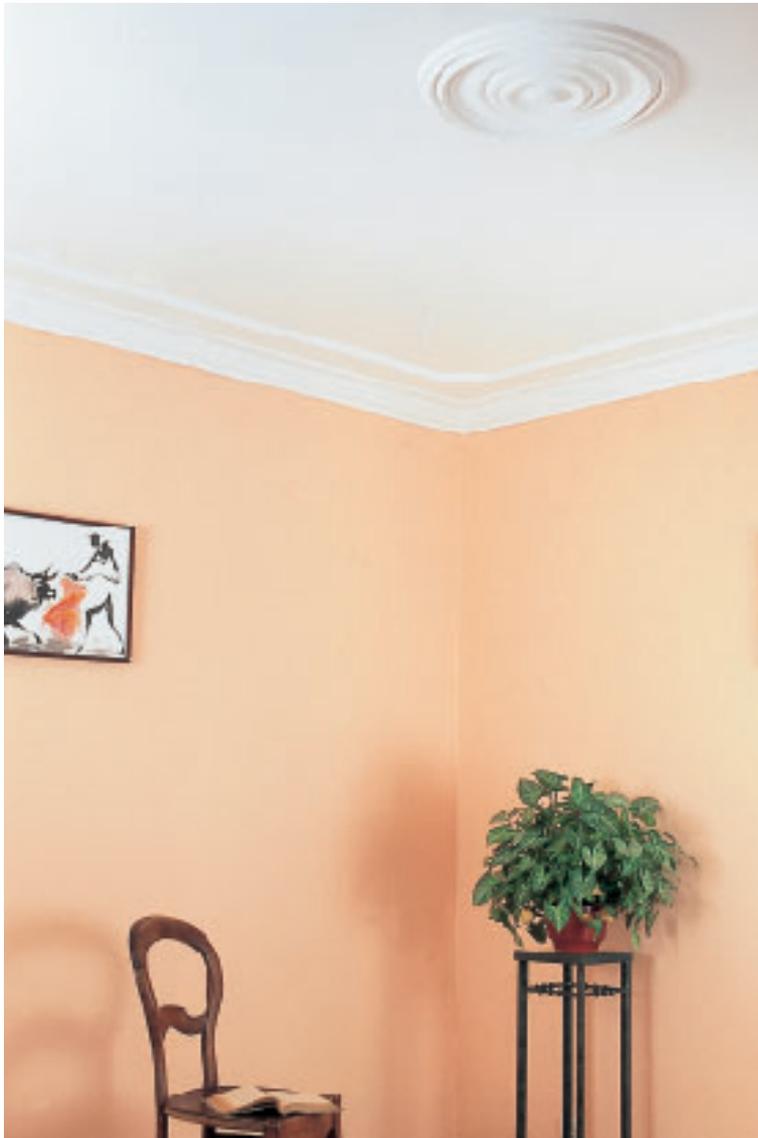


Poser des moulures au plafond



Ce décor est constitué de trois éléments en polyuréthane : une corniche qui fait la liaison entre les murs et le plafond, un cadre en moulure avec angles rentrants qui souligne le pourtour du plafond, et une rosace centrale. Ces éléments, très légers, se posent par simple collage.

POSER LA CORNICHE



1. Positionner un morceau de corniche à l'angle mur/plafond pour tracer son emplacement sur le mur ou sur le plafond.

2. Faire ce tracé sur tout le pourtour de la pièce, à la règle et au crayon. Éviter d'utiliser un feutre ou de tracer au cordeau à poudre ; l'un comme l'autre tacheraient le plafond et la moulure.

Les plafonds d'aujourd'hui sont uniformément plats. Ils participent au style architectural et décoratif contemporain. Heureusement pour les amateurs de styles plus anciens, il est facile de transformer un plafond plat pour lui donner un aspect décoratif plus recherché. Corniches et rosaces permettent, en effet, de créer un décor personnalisé de qualité sans gros travaux et sans difficultés techniques.



3. Présenter la corniche dans l'angle et tracer le point de rencontre des corniches dans l'angle des murs.



4. Découper la corniche à 45° en utilisant une boîte à onglets spéciale et une scie à dos à denture fine.



5. Poncer la coupe afin qu'elle soit nette et bien droite.



6. Encoller le dos de la corniche à la colle néoprène en gel...



7. ... ou au mastic de fixation.

8. Poser la corniche le long des tracés et appuyer fortement pour avoir une bonne adhésion.



POSER LE CADRE EN MOULURE



1. Tracer l'emplacement du cadre. Ici, la pièce étant petite, le cadre sera posé à 15 cm de la corniche.



2. Tracer le pourtour extérieur du cadre à la règle.



3. Poser d'abord les angles en les collant à la colle néoprène ou au mastic de fixation.



4. Poser ensuite les moulures droites le long du tracé.

POSER UNE ROSACE

1. Dans les quatre angles de la pièce, planter partiellement une pointe afin de tendre des ficelles entre les angles opposés.

2. Utiliser la ficelle comme règle afin de tracer deux axes qui se coupent au centre du plafond.

3. Avec une règle et une équerre, tracer au dos de la rosace deux axes perpendiculaires se croisant au centre du cercle.

4. Reporter le tracé sur les bords de la rosace et encoller son dos.

5. Placer la rosace en faisant coïncider les tracés de la rosace avec les axes du plafond.



FINITIONS

1. Boucher les joints en déposant de l'enduit en pâte, prêt à l'emploi.

2. Lisser l'enduit au doigt.

3. Boucher de la même façon les joints le long des moulures, de la rosace, etc.

4. Peindre les moulures et la rosace, en n'hésitant pas à déborder sur le plafond, avec la peinture choisie pour le plafond.

5. Peindre le plafond au rouleau.

